



# VERNON PRESS

www.vernonpress.com

\$ 120

€ 111

£ 93

FLYPR12

**12% DISCOUNT ONLINE**  
USE CODE AT CHECKOUT

VERNON PRESS  
SERIE EN ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS



## ESTUDIOS DE (DES)CORTESÍA VERBAL EN LA HISTORIA DEL ESPAÑOL

Actos de habla, modulación del discurso  
y formas de tratamiento

Editado por  
Andrzej Zieliński,  
Silvia Iglesias Recuero

Edited by Andrzej Zieliński, Silvia Iglesias Recuero

## Estudios de (des)cortesía verbal en la historia del español

*Actos de habla, modulación del discurso y formas de tratamiento*

SERIE EN ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS

BRIDGING LANGUAGES AND SCHOLARSHIP



### Resumen

Esta monografía colectiva profundiza en diferentes estrategias lingüísticas de (des)cortesía verbal documentadas en los períodos evolutivos tradicionalmente considerados en historia de la lengua española. Los diez capítulos que constituyen el libro, cuyos autores son especialistas en la materia, ofrecen novedosas aportaciones sobre el funcionamiento de diferentes actos de habla, formas de tratamientos o modulaciones del discurso, abordados desde diferentes enfoques y aplicados en diferentes modalidades del español. De esta manera, hace una notable aportación a la reconstrucción de la historia de la (des)cortesía en español -y en italiano, puesto que hay un capítulo dedicado al análisis histórico contrastivo- y de las construcciones lingüísticas empleadas en la interacción a lo largo de los siglos, pues el arco temporal abarcado cubre desde los siglos XII al XXI. En las perspectivas de análisis diacrónico adoptadas resultan cruciales la recontextualización sociocultural de la (des)cortesía de cada época y la consideración de los géneros discursivos empleados como corpus, de modo que cobran especial relevancia para el estudio de la pragmática la organización secuencial de las interacciones orales y escritas, la tradicionalidad discursiva de las construcciones analizadas y las funciones interpersonales y de gestión de la interacción a las que sirven. Esta perspectiva sociocultural y discursiva, propia de los estudios actuales en pragmática y (des)cortesía permite un análisis esclarecedor de los fenómenos lingüísticos y discursivos abordados.

### Sobre los editores

**Andrzej Zieliński**, catedrático de la Universidad de Szczecin (Polonia), ha publicado una setentena de artículos y capítulos de libros que giran, por una parte, en torno a cuestiones tipológicas (gramática contrastiva polaco-español), y por otra, sobre semántica, pragmática y morfosintaxis históricas de la lengua española. Es también autor de dos monografías: 'Las perífrasis de movimiento en español medieval y clásico' (2014, Kraków, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego) y 'Las fórmulas honoríficas con -ísimo en la historia del español: contribución a la lexicalización de la deixis social' (2017, Berlin: Peter Lang), y coautor de 'La modalidad dinámica en la historia del español' (2018, Berlin: Peter Lang), junto con Rosa María Espinosa Elorza. Recientemente, ha editado la monografía colectiva 'Las fórmulas de saludo y de despedida en las lenguas románicas: sincronía, diacronía y aplicación a la enseñanza' (2021, Berlin: Peter Lang), resultado de un proyecto de investigación que dirigió.

**Silvia Iglesias Recuero** es actualmente profesora titular de la Universidad Complutense de Madrid. Su investigación se ha centrado preferentemente en fenómenos de pragmática y análisis del discurso históricos. En los últimos diez años ha dirigido varios proyectos de investigación sobre cortesía e historia de la cortesía en español, el último de ellos -'Los procesos de gestión de la imagen y la (des)cortesía: perspectivas históricas, lingüísticas y discursivas'- en codirección con Raquel Hidalgo Downing, también profesora de la Universidad Complutense de Madrid. Tiene numerosos artículos publicados sobre la creación y evolución de marcadores discursivos en español (p. ej. las construcciones adversativas en el tercer volumen de la 'Sintaxis Histórica del Español', dirigida por C. Company (Company, 2014). Se ha ocupado -y se ocupa actualmente- de la diacronía lingüística de los tratamientos y de los actos de habla en español y su relación con la historia de la cortesía, sobre los que tiene publicados artículos y capítulos de libro desde 2010, entre ellos: "Mecanismos de atenuación en las peticiones: de ayer a hoy", 'LEA', 2017; "Actos directivos en la comedia burguesa de costumbres del siglo XVIII: ¿hacia patrones lingüísticos y de uso modernos?", 'Romanica Cracoviensia', 2022 y 2023; "Peticiones con 'merced' y 'servir' en el español áureo o el estilo cortesano de la cortesía lingüística", Universidad de Sevilla, 2022, y "Actos de habla y convencionalización. Tendencias evolutivas y planteamientos para su estudio" (en prensa, para el IV 'Volumen de la Sintaxis Histórica del Español' de C. Company). En esta misma línea ha sido coordinadora del volumen: Pragmática histórica del español: 'formas de tratamiento, actos de habla y construcción del diálogo' (Universidad de Sevilla 2022).

September 2025 | Hardback 236x160mm | 302 Pages | ISBN: 979-8-8819-0348-0

**SUBJECTS** Sociology, History, Language and Linguistics

**VIEW/ORDER ONLINE AT** [vernonpress.com/book/2402](http://vernonpress.com/book/2402)